

AUGUSTE LAMBIOTTE

LES EXEMPLAIRES EN GRAND PAPIER
DE
MADAME BOVARY

Extrait de la revue « LE LIVRE ET L'ESTAMPE »

Numéro 12 — novembre 1957

b) *Exemplaires non dédicacés, sur vélin fort.*

Nous n'avons pas trouvé trace d'exemplaire broché.

En revanche, les exemplaires reliés sont assez nombreux. Nous citerons successivement les reliures d'époque et les reliures modernes.

1. **Exemplaire Ludovic Halévy.**

Reliure d'époque en demi-marouquin à petit grain vert foncé, à coins, dos à quatre nerfs, à compartiments de filets à froid, orné d'un fleuron doré quatre fois répété, tête dorée, non rogné, étui en forme de reliure, plein marouquin vert orné de même.

Cet exemplaire porte l'ex-libris de Ludovic Halévy et est entièrement non rogné.

2. **Exemplaire du Prince Napoléon.**

Vente Rauch mai 1952 n° 530 — 1.000 frs. suisses.

Reliure de l'époque en demi-chagrin violet, plats de papier marbré, tranche dorée.

Cet exemplaire porte sur la page de titre le cachet du Prince Napoléon. Il a été endommagé par l'Incendie des Tuileries.

3. **Vente Poulet-Malassis** — juillet 1878 n° 210 — 79 frs.

Cet exemplaire primitivement relié à l'époque par *Lortic père*, en demi-marouquin olive, tête dorée, non rogné, a fait ensuite partie de la Bibliothèque Franchetti où il a été relié à nouveau par *Lortic frères* en plein marouquin rouge, dix filets dorés, dos orné, doublé de marouquin vert, gardes de moire verte, tranche dorée sur témoins. On y a inséré les illustrations de Boilvin pour l'édition Lemerre.

Enfin il a figuré sous le numéro 155 de la vente Muret (1937).

4. **Exemplaire Arnauld** (vente Arnauld 1878 n° 581 — 99 frs.).

Il a passé ensuite à la Vente Truelle de Saint-Evron en avril 1883 où il a atteint 240 frs.